



# Les Arts en Ile de France

Escapade 4 JOURS / 3 NUITS

10-13 Juin 2022

## U.T.L LANDERNEAU

Devis établi le 20/09/2021

Votre interlocuteur :

**Annie GUILLAUME**- Tél : 02.97.60.53.29 - 06.12.93.32.32

[annie.guillaume@nationaltours-groupes.fr](mailto:annie.guillaume@nationaltours-groupes.fr)



## J1.LANDERNEAU-CHARTRES

Départ de votre ville tôt le matin et route vers **Chartres**. Petit déjeuner en cours de trajet.



Arrivée à **Chartres** pour le déjeuner. L'après midi. découverte de la ville en **petit train** qui vous permettra d'admirer les rues pittoresques et typiques avec les maisons à colombage du centre-ville. Puis visite guidée de la **Cathédrale Notre Dame** (durée 1h30), chef d'œuvre d'exception classé au patrimoine mondial de l'UNESCO. Visite de la crypte (sous réserve de réouverture en 2022. Fermée à ce jour pour question de sécurité)\*

Route vers les Yvelines. Installation à l'hôtel. Diner et nuit.

## J2.ST GERMAIN EN LAYE

Le matin, découverte guidée à pied de la ville royale qui a vu naître Louis XIV. Au programme de votre circuit : la cour du château, le Domaine national, la Chapelle, la Terrasse qui offre une **vue** magnifique sur Paris et ses environs.

Continuation par la visite de la **Maison Natale Debussy**, un lieu unique, regroupant l'ensemble des objets rattachés au célèbre compositeur français dans la maison où il naquit : la maison natale de Claude Debussy, située dans le quartier historique de la ville de Saint-Germain-en-Laye (durée 1h30 )



Déjeuner.

L'après-midi, **circuit « randonnée sur le chemin des Impressionnistes »** « circuit Sisley- durée 1h00 du Peck à Port Marly 3.15 kms).

Continuation vers Rueil Malmaison. **Visite guidée du Château de Malmaison** (durée 1h30) Acquis par Joséphine de Beauharnais l'épouse de Napoléon Bonaparte, ce château du XVIIIe siècle, en plus d'héberger la famille Bonaparte devient, entre 1800 et 1802, l'un des lieux de gouvernement de la France. A l'intérieur du château, les différentes salles richement décorées de marbre, de dorures, et de mosaïques, présentent une riche collection d'oeuvres datant des débuts du règne de Napoléon 1er. Mobilier, tableaux, porcelaines, armes... forment un ensemble muséographique napoléonien de première importance. Le musée donne également à voir la vie quotidienne du couple et de leurs enfants lors de leur séjour dans ce château. Différentes pièces de l'époque sont ainsi reconstituées, comme la bibliothèque en bois d'acajou de Napoléon ou la chambre ovale où mourût Joséphine en 1814.

Retour à l'hôtel. Temps libre dans les jardins. Retour à l'hôtel. Diner et nuit.





### J3.PARIS

**Le matin, visite guidée des Passages Couverts de Paris.** Très empruntés au XIX<sup>e</sup> siècle pour se rendre des Grands Boulevards au Palais Royal, les trente passages couverts subsistants permettent de se plonger dans une ambiance hors du temps. Aujourd'hui, on y trouve des commerces en tout genre, encore quelques cafés, et surtout, les traces d'un passé récent où se promener et se montrer constituaient une activité indispensable de la vie quotidienne.

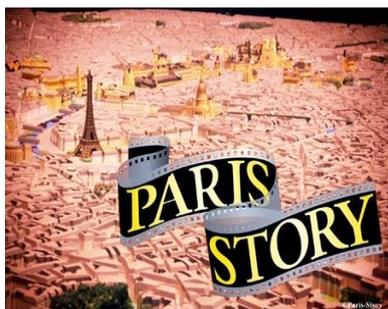


A partir du Palais Royal, votre guide vous emmènera à la galerie Vero Dodot pour ses belles mosaïques italiennes

au sol et ses verrières au plafond, laquelle donne sur la galerie Colbert où s'organisent régulièrement des expositions. Vous finirez cette parenthèse enchantée par le passage des Panoramas où les philatélistes trouveront leur bonheur et qui vous mènera jusqu'aux Grands Boulevards.

Déjeuner au restaurant

L'après-midi : Assister à « **Paris Story le film** » (durée 1h00) : une nouvelle manière de découvrir



la Ville Lumière. Comment Paris est-elle devenue Paris ? Que cachent ses monuments prestigieux dont les façades sont célèbres dans le monde entier ? Paris se dévoile peu à peu à travers un spectacle multimédia exceptionnel de 50 minutes. Survolez la Tour Eiffel, Notre Dame de Paris, pénétrez dans la Sainte-Chapelle, le Louvre, remontez le magnifique escalier métallique de la colonne de la Bastille, descendez dans les tréfonds de l'Opéra Garnier. Les images inédites de Paris vue du ciel sont proposées par le célèbre **Yann Arthus Bertrand**, la narration en français est faite par **Jean Reno**, l'acteur adoré des

Français à la voix calme et envoûtante.

**Puis, visite guidée de la Grande Mosquée** elle représente dans son architecture hispano-mauresque et ses mosaïques, les aspects classiques et actuels de la civilisation de l'Art musulman, mais aussi la foi tolérante et éclairée de la religion et de la culture islamiques. Retour à l'hôtel. Dîner et nuit.



### J4.ST ARNOULT- LANDERNEAU



Départ pour St Arnault en Yvelines, visite guidée en 2 groupes de la **Maison Triolet-Aragon** (durée 1h00- départ décalé de 15 minutes entre les 2 groupes ). Au cœur d'un parc de 5 hectares, le moulin de Villeneuve vous entraîne dans l'intimité d'Elsa Triolet et d'Aragon. Ce moulin de la fin du XII<sup>e</sup> siècle fut souvent le décor et la source d'inspiration des écrits du couple. C'est là que furent écrites quelques-unes des plus belles pages de la littérature française. Temps libre dans le



parc.  
 Déjeuner au restaurant.  
 Retour vers votre ville de départ. Arrivée en soirée.

**PRIX DU VOYAGE PAR  
 PERSONNE**

	<b><u>45/50 pers</u></b>	<b><u>40/44 pers.</u></b>	<b><u>35/39 pers.</u></b>	<b><u>30/34 pers.</u></b>
<b>10 AU 13 JUIN 2022</b>	<b>549 €</b>	<b>565 €</b>	<b>590 €</b>	<b>625 €</b>

**La visite de la crypte est incluse dans ce prix. ( si impossible en 2022, il faudra déduire 2.50€ par personne )**

**LE PRIX COMPREND :**

Le transport en autocar de grand tourisme  
 L'hébergement en hôtel 4\* en chambre double  
 Les repas du petit-déjeuner du J1 au déjeuner du J4 (boisson comprise, ¼ de vin par repas, café le midi)  
 Les visites prévues au programme  
 Un audiophone par personne  
 Les assurances assistance rapatriement – annulation/bagages – épidémies prises en charge par UTL Landerneau

**LE PRIX NE COMPREND PAS :**

Le supplément chambre individuelle :115€ pour les 3 nuits  
 Le dîner du jour 4

**Pass sanitaire obligatoire à ce jour**