

# POPP-BREIZH

La plate-forme des observatoires photographiques du paysage en Bretagne

<https://popp.applis-bretagne.fr>



RECHERCHE

Paysage

Typologie de paysage :  
- Tout -

Ensemble paysager :  
- Tout -

Unité paysagère :  
- Tout -

Localisation

Avancée

Recherche spatiale

Rechercher



[Plan du site](#) [Contact](#) [Conditions d'utilisation](#) [Mentions légales](#) [Licences](#)



La POPP Breizh est cofinancée par l'Union européenne.

# Un site unique en Bretagne :

- Une base de données commune à tous les porteurs d'observatoire photographique du paysage, avec un espace dédié à chaque observatoire pour gérer et diffuser les séries photographiques.
- Un logiciel libre et évolutif pour s'adapter aux attentes des utilisateurs en Bretagne.
- Un projet reproductible partout pour développer un réseau de plateformes en France, en Europe...



## CONSULTATION DES SÉRIES

## PRESENTATION DU RÉSEAU

**Perkins - 56 SARZEAU**

**Porteur OPP:** Parc Naturel Régional du Golfe du Morbihan  
**OPP:** Golfe du Morbihan

**Série 06 0246**  
**Photo 06 0246 01**

**Territoire**

**Département:** 56 - Morbihan  
**Commune:** 56 SARZEAU  
**Ensemble paysager:** Armor morbihannais  
**Unité de paysage:** Presqu'île de Rhuyes  
**Emplacement de la série:** Long - 2.691859  
 Lat - 47.499309

**Structures Porteuses**

- CAUE des Côtes d'Armor**  
Le Conseil d'Architecture d'Urbanisme et de l'Environnement des Côtes d'Armor (CAUE) est une association qui a pour but de promouvoir une architecture, un urbanisme et un environnement de qualité.
- DDTM du Finistère**  
Cet OPP se propose de suivre les paysages du département du Finistère par reconstitution d'une campagne de photographies réalisées en 1995.
- DREAL Bretagne**  
La direction régionale de l'environnement, de l'aménagement et du logement a notamment pour mission d'élaborer et mettre en oeuvre les politiques de l'État en matière d'environnement, de développement, d'aménagement durables, de logement et de politique foncière.
- Ecomusées de St-Dégan**  
L'Ecomusée de St-Dégan a pour missions, la conservation, la transmission et la valorisation du patrimoine rural du Pays d'Auray.
- Eiffage Rail Express**  
Eiffage Rail Express (ERE) a contracté en juillet 2011 un partenariat public-privé (PPP) de 25 ans avec SNCF-Réseau pour assurer la maîtrise d'ouvrage de la Ligne à Grande Vitesse Bretagne-Pays de la Loire (LGV BPL).

## photos

## métadonnées



**Perkins**

**Porteur OPP:** Parc Naturel Régional du Golfe du Morbihan  
**OPP:** Golfe du Morbihan

**Série 06 0246**

**Prévisions de recatégorisation prévues:** 1  
**Événements:** 1  
**Années d'observation:** 2006  
**Statut de la série:** Active  
**Localisation:** Long - 2.691859  
 Lat - 47.499309

**Changements intervenus sur la durée de la série**

Éléments	Stabilité	Apparition	Disparition	Augmentation	Diminution	Chgt d'apparence
végétation ornementale	1	0	0	4	1	9
maison individuelle	53	0	0	0	0	4
température	11	1	1	1	0	0
trottoir	52	0	0	1	0	1
ligne électrique	3	0	1	0	0	0
œuvre d'art public	5	0	1	0	0	0
édifice religieux	53	0	0	0	0	0
magasin	7	1	0	0	0	2
ruelle	7	1	0	0	0	0
passage piéton	7	1	0	0	0	0

## tableaux de données – analyse des changements

# Le projet POPP-BREIZH en chiffres

**3** partenaires à l'initiative du projet : Université Rennes 2, Conseil Régional et DREAL Bretagne

**2011** : le comité régional du paysage valide le projet de plate-forme

**4 ans** : durée de conception du projet

**100 000 €** : coût du logiciel (financement Région-État-Europe)

**2016** : livraison de la première version du logiciel

**12** structures bretonnes déjà actives sur la POPP

**26** communications scientifiques écrites et orales

**1** projet de déploiement à l'étude avec 2 PNR suisses

## Les fonctionnalités de la POPP

- Création ou import de séries photographiques
- Saisie des éléments paysagers et de leurs changements
- Gestion de groupes d'utilisateurs et différenciation des droits
- Observatoire des paysages sonores
- Parrainage d'observatoires photographiques du paysage participatifs
- Publication des séries : fiche, photos, métadonnées
- Données téléchargeables sous licence libre pour tous les visiteurs
- Ouverture des commentaires aux utilisateurs authentifiés
- Options de recherche avancée : critères géographiques, éléments paysagers, année, auteur...

## RÉFÉRENCES

LE DU-BLAYO L., GUITTET C., 2017 « Un projet partagé au service des acteurs : la Plateforme d'Observatoires Photographiques du Paysage en Bretagne (POPP-Breizh). » *in Projet de Paysage* le 05/01/2017

[http://www.projetsdepaysage.fr/fr/un\\_projet\\_partag\\_au\\_service\\_des\\_acteurs\\_la\\_plateforme\\_d\\_observatoires\\_photographiques\\_du\\_paysage\\_en\\_bretagne\\_popp\\_breizh\\_](http://www.projetsdepaysage.fr/fr/un_projet_partag_au_service_des_acteurs_la_plateforme_d_observatoires_photographiques_du_paysage_en_bretagne_popp_breizh_)

GUITTET, C., 2016, « Pour une meilleure intégration des Observatoires photographiques du paysage dans la gouvernance territoriale (exemple de la Bretagne) », thèse de doctorat en géographie, Rennes, université Bretagne-Loire, université Rennes 2, 836 p.

<http://www.theses.fr/2016REN20033>

GUITTET C. 2016, « Des histoires de paysage : analyse croisée des itinéraires bretons de l'OPNP », *Pour mémoire* la revue du comité d'histoire, MEDDE, p. 30-41. <http://www.developpement-durable.gouv.fr/Pour-memoire-no-16-Hiver-2015,46499.html>

GUITTET C., LE DU-BLAYO L., 2015, « Vers une meilleure intégration des Observatoires Photographiques du Paysage (OPP) dans la gouvernance territoriale : de l'OPP des experts à l'OPP des habitants ? », *Belgeo* [En ligne], 3 | 2015, URL : <http://belgeo.revues.org/17585>

LE DÛ-BLAYO L., 2015, *Le paysage au-delà des images*, vol 1, 269 p. ; *Parcours de géographe* vol 2, 92 p. ; *Recueil de publications* vol 3, 552 p. , Dossier en vue de l'Habilitation à Diriger des Recherches en Géographie, Université Rennes 2, Ueb.

GUITTET, C., 2013, « Quand les habitants examinent les dynamiques paysagères : l'utilisation de photographie dans les entretiens de recherche », dans *ESO, Travaux et documents*, n°36, pp 109-115

GUITTET C., LE DU-BLAYO L., 2013, *Les photographies du paysage : quelles analyses des dynamiques paysagères ?* *Projets de paysage* du 20/12/2013, [http://www.projetsdepaysage.fr/fr/les\\_photographies\\_du\\_paysage](http://www.projetsdepaysage.fr/fr/les_photographies_du_paysage)

LE DÛ-BLAYO L., LE CALVEZ C., GUITTET C., HENNETON L., LANGLOIS S. 2013, *L'évolution du paysage en Bretagne*, Module interactif <http://evolution-paysage.bretagne-environnement.org/>

# Les OPP, observatoires photographiques du paysage

## La reconduction d'une photo à l'identique

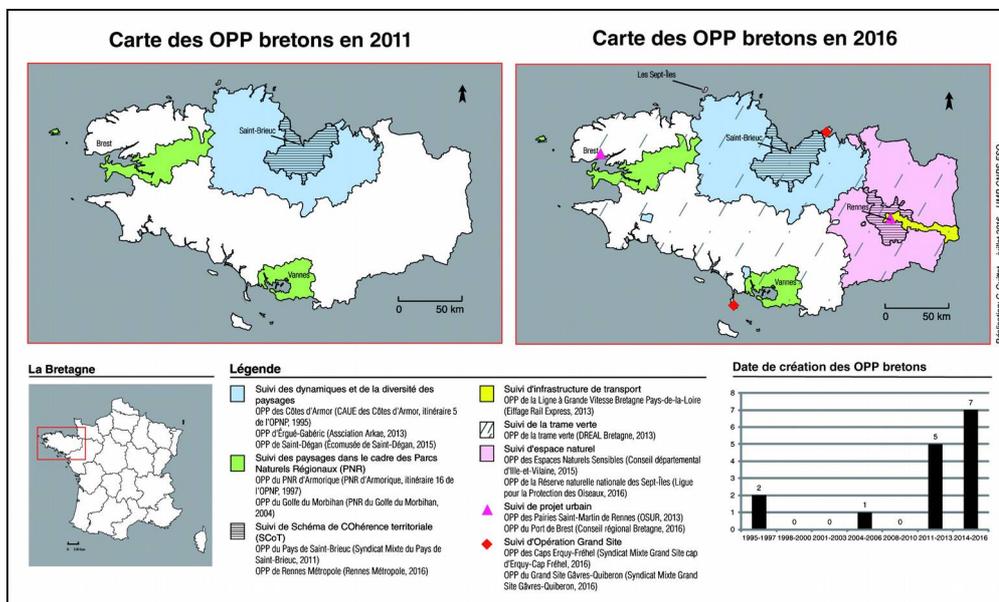
Un observatoire photographique du paysage permet de comparer plusieurs images du même point de vue, au même cadre, mais à des moments différents. Les reconductions sont souvent réalisées tous les ans, mais il est aussi possible de reconduire plusieurs fois dans une année voire dans une journée, ou à l'inverse tous les 3, 5 ou 10 ans.

## Suivre les paysages et donner à voir les dynamiques

Un OPP doit être représentatif d'un lieu, d'un territoire et reproductible dans le temps. Il vise à faire entrer dans le champ des connaissances qualifiables des domaines généralement soumis à l'interprétation subjective. Outil de suivi et d'analyse, c'est aussi un outil d'aménagement du territoire et de médiation auprès des habitants pour la prise en compte des enjeux paysagers.

## Du projet national à une appropriation locale en forte augmentation

Un premier observatoire national dans les années 90 dans le contexte de la loi « paysages », puis des observatoires locaux dès les années 2000.



## PARTENAIRES ET EXPÉRIMENTATEURS

- × PETR du Pays de Saint-Brieuc
- × Eiffage Rail Express
- × CAUE des Côtes d'Armor
- × Conseil Départemental d'Ille-et-Vilaine
- × Ecomusée de Saint-Dégan
- × PNR du Golfe du Morbihan
- × PNR d'Armorique
- × OGS Cap d'Erquy-Cap Fréhel
- × OGS Gâvres-Quiberon
- × Grand Site de France Pointe du Raz en Cap Sizun

## CONTACTS

### DREAL Bretagne

Anne-Lise Jaillais, chargée de mission biodiversité et paysage, Service Patrimoine Naturel, Division Biodiversité Géologie Paysage  
[anne-lise.jaillais@developpement-durable.gouv.fr](mailto:anne-lise.jaillais@developpement-durable.gouv.fr)

### Conseil Régional Bretagne

Gaëlle Namont, chargée de la trame verte et bleue et des paysages, Service Patrimoine Naturel et Biodiversité  
[gaelle.namont@bretagne.bzh](mailto:gaelle.namont@bretagne.bzh)

### Université Rennes 2

Laurence Le Du-Blayo, UMR ESO, Enseignante-Chercheuse en géographie  
[laurence.ledu@univ-rennes2.fr](mailto:laurence.ledu@univ-rennes2.fr)

### GIP Bretagne Environnement

Ronan Lucas, directeur  
[ronan.lucas@bretagne-environnement.org](mailto:ronan.lucas@bretagne-environnement.org)